BOSShard
annonce la couleur

Information technique

Certifié ISO-9001/14001

Comportement au séchage des peintures à l'huile et des vernis à base de résine synthétique, pauvres en solvants et longs en huile (Pigasil 70 brillant)

Lorsqu'il y a des réclamations concernant les propriétés de séchage de nos produits Boscanol Ölfarbe, Arbotrol Naturöl-Lasur et Pigasil 70 brillant, celles-ci sont **presque toujours** liées aux **quantités utilisées** et aux **épaisseurs de couche** qui en résultent.

En cas d'a**pplication en couche trop épaisse,** ces produits donnent lieu à des **difficultés de séchage** et, dans certains cas, à des défauts de surface tels que le frisage.

Nos produits **sèchent par oxydation**, c'est-à-dire à l'aide de l'oxygène contenu dans l'air. Néanmoins, cet oxygène n'a qu'une profondeur de pénétration limitée dans les films de liant.
Ainsi, lorsque la couche appliquée est trop épaisse, l'oxygène ne peut pas accéder aux couches plus profondes ou seulement très lentement. Ces zones ne sèchent pas ou restent molles très longtemps (gouttes de vernis).
Les couches supérieures sont soumises à un séchage. Ce séchage par oxydation implique systématiquement une augmentation de volume. Si la couche globale est trop épaisse et que les couches inférieures restent souples, alors la couche supérieure se gondole et il se forme des rides ou une peau d'orange.

Un autre problème concerne l'apport insuffisant en oxygène.
Lorsque l'air stagne, ce qui est souvent le cas dans les zones de séchage de nos clients, il n'y a que l'oxygène de la couche d'air immédiate qui peut être utilisé pour le séchage. Cela peut alors considérablement ralentir le séchage.
Lorsque de nombreuses pièces fraîchement peintes, telles que des volets à lamelles, sont séchées dans une pièce aux dimensions réduites, il en résulte souvent un séchage ralenti. Nos produits sèchent au mieux lorsque l'air est en mouvement dans les zones de séchage. Il suffit d'un petit ventilateur pour faire des miracles.
Un meilleur apport en oxygène permet également d'éviter les odeurs désagréables. Nous avons déjà reçu des réclamations suite à la mise en œuvre de ces produits dans des espaces intérieurs, par exemple lorsque des caisses étaient refermées trop tôt. Une circulation d'air insuffisante ou inexistante entraîne la formation d'acides gras à chaîne courte à l'odeur désagréable dans la peinture. Ce phénomène ne se produit pas dès lors que l'air circule bien et qu'il y a un apport en oxygène.

Pour éviter tout problème :
Tenir compte des indications figurant dans les fiches techniques et mieux vaut appliquer **deux fines couches** qu'**une seule épaisse**.

Bosshard-Farben. AG, Lack- und Farbenfabrik, 8153 Rümlang, Schweiz
Telefon +41 (0)44 817 73 73 | www.bosshard-farben.ch | bosshard@bosshard-farben.ch

Rümlang, Oktober 2019