

Information technique

ISO-9001/14001-zertifiziert

Nœuds jaunes - (auc)un problème?



De nos jours, les clients choisissent de plus en plus le blanc pour leurs avancées de toit, clôtures, pergolas, revêtements de façade, lambris de plafond, etc. Appliqué de manière régulière, ce blanc ne reste intact que pendant une courte durée, jusqu'à ce que des nœuds et parfois aussi des bois de cœur brun jaunâtre apparaissent sur les surfaces blanches..

Que s'est-il passé?

La décoloration des nœuds apparaît sur les «branches actives», surtout sur les résineux. Ce phénomène se manifeste aussi bien avec les peintures à base de solvants qu'avec les peintures à l'eau. Les peintures aqueuses sont souvent plus touchées, car l'eau contenue dans la peinture attaque plus rapidement et plus profondément les substances du bois. En règle générale, les substances du bois sont des composés organiques de poids moléculaire faible (résines terpéniques etc.) qui se diffusent avec l'application de la peinture pour ensuite la décolorer.

Cette diffusion peut être favorisée ou déclenchée par une humidité du bois élevée, une humidité de l'air importante, une pénétration par l'arrière de l'humidité, la chaleur et une haute alcalinité de la peinture ou de son milieu (abrasion minérale). La décoloration peut apparaître directement après le séchage ou bien après des semaines. La décoloration des nœuds est un phénomène naturel. La possibilité d'une pénétration ne peut jamais être exclue de façon absolue et il n'existe aucune garantie à 100%.

Comment réduire le risque d'une décoloration des nœuds?

Les substances du bois étant solubles à l'eau, il convient d'appliquer, surtout en usage extérieur, sur toutes les surfaces un fond pour bois pigmenté à base de solvants, comme par ex. Arbotrol Tauchgrund ou Alligator Holzgrundierung, appliqué sur tous les côtés

Pour obtenir de bons résultats avec des peintures aqueuses, il est conseillé d'utiliser Arbezol Hydro-Isoprimer. Le respect des temps de séchage est capital.

Si, en dépit de toutes les mesures de précaution, des taches de composants décolorés surviennent ultérieurement au terme de plusieurs mois, il est conseillé d'appliquer, lors de la rénovation, un fond isolant solvanté spécial tel que Boscalit Isoliergrund.

Comme couche intermédiaire à effet bloquant Arbezol Hydro-Isoprimer ou PigaPur Isoprimer est à appliquer en couches suffisamment épaisses.

Ce revêtement intermédiaire à effet bloquant celui-ci peut être recouvert de tous les produits diluables à l'eau. Ne pas dépasser cependant le volume utilisé.

Il est impératif de respecter les temps de séchage. L'utilisation de peintures aqueuses à des intervalles trop courts peut justement causer des décolorations.

Nos suggestions d'application

Bois à l'intérieur Le taux d'humidité du bois max. 15%.

Lambris, bois d'œuvre et panneaux de particules de bois non traités

Couche de fond

1-2 x Arbezol Hydro-Isoprimer ou PigaPur Isoprimer appliquer min. 100 g/m² et entre les couches laisser sécher minimum 6 heures.

Couche intermédiaire et de finition

1x PigaPur Primer

1-2x PigaPur Interior 20/40 ou PigaPur Emaille

1-2 x Arbezol Hydrosotic blanc-neige, Arbezol Industrie-Finish blanc-neige, ArboPur Finish DS blanc, PigaPur Flex blanc appliqué avec max. 120 g/m². Entre les couches laisser sécher 6 heures idéalement.

Bois à l'extérieur Le taux d'humidité du bois max. 15%.

Couche de fond

1 x Arbotrol Tauchgrund, Alligator Holzgrundierung, Arbezol Hydro-Tauchgrund 3000 ou Arbezol Hydro-Isoprimer, appliqué sur tous les côtés. Consommation max. 120-150 g/m². Observer le séchage de min. 12 heures entre les couches.

Pour une imprégnation préventive du bois en extérieur exposé au risque de bleuissement et moisissures, appliquez Arbotrol Grundierung BP Plus, Arbezol Hydro-Grundierung BP Plus ou Arbezol Hydro-Grundierung BIP.

Couche intermédiaire

Appliquer 1-2x Arbezol Hydro-Isoprimer ou PigaPur Isoprimer avec au min. 100 g/m² et laisser sécher 6 heures au minimum avant de passer à la prochaine couche.

Couche intermédiaire et de finition

1-2 x Arbezol Hydrosotic blanc-neige, Arbezol Industrie-Finish blanc-neige, PigaPur Exterior, PigaPur Finish DS blanc, PigaPur Flex blanc appliqué avec max. 120 g/m². Entre les couches laisser sécher 6 heures idéalement.

Une garantie de 100% n'existe pas!

Des résineux à forte teneur en résine comme le pin sylvestre, mélèze et douglas, ont tendance à être visibles sur les branches. Donc on recommande de passer une deuxième couche intermédiaire avec Arbezol Hydro-Isoprimer ou PigaPur Isoprimer.